



**BILD UND BOTSCHAFT**  
**KUNSTGESPRÄCH**  
**FÜR FRAUEN**

# BILD UND BOTSCHAFT



In der Veranstaltungsreihe für Frauen soll es den Teilnehmerinnen ermöglicht werden, die Bildwerke im Gespräch zu erschließen. Vor allem dem Austausch in der Diskussion soll Raum gegeben werden. In offener Runde finden wir einen ganz individuellen Zugang zu den Kunstwerken.

Eine Voranmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung ist erforderlich.

## LEITUNG

Judith Welsch-Körntgen, Kunstpädagogin/Theologin, Stuttgart

## DAUER/ EINTRITT

ca. 60 Minuten/5,- €

# KUNSTGESPRÄCH FÜR FRAUEN

Donnerstag, 14. Januar 2016, 15 Uhr

## **DREI KÖNIGE IM STALL VON DEN STERNDEUTERN ZU DEN RELIQUIEN IM KÖLNER DOM**

Wer waren sie denn eigentlich, diese Männer, die dem Stern zum Stall von Bethlehem gefolgt sind? Ein Vergleich der prächtigen spätmittelalterlichen Darstellungen mit der Schilderung im Matthäus-Evangelium fördert erstaunliche Unterschiede zutage. Theologische Deutungen, fromme Legenden und andere Entwicklungen formten in 1000 Jahren den Mythos von den Heiligen Drei Königen ...

Donnerstag, 7. April 2016, 15 Uhr

## **JÜNGERIN, AUFERSTEHUNGSZEUGIN – SÜNDERIN MARIA VON MAGDALA IN BIBEL, LEGENDE UND KUNST**

Sie ist eine der wichtigsten Frauen des Neuen Testaments, ihre „Biografie“ eine der erstaunlichsten unter den Heiligen. Neben den Darstellungen Maria Magdalenas am Grabe Jesu findet sich in der Kunst ab dem 16. Jahrhundert auch häufig das Motiv der weinenden Büberin. Wie kommt es dazu?

Donnerstag, 23. Juni 2016, 15 Uhr

## **„SCHON IST DIE AXT AN DIE WURZEL DER BÄUME GELEGT ...“ JOHANNES DER TÄUFER ALS VORLÄUFER JESU**

Die „Johannesbeere“ und sommerliche „Johannesfeuer“ erinnern an seinen Geburtstag am 24. Juni: Der unerschrockene Sohn der Elisabeth ist das Bindeglied zwischen Altem und Neuem Testament, letzter jüdischer Prophet und zugleich christlicher Heiliger. Sein Leben zwischen wundersamer Geburt, Leben in der Wüste, Taufe Jesu und dramatischem Ende hat zu allen Zeiten die Kunst inspiriert.

Donnerstag, 8. Dezember 2016, 15 Uhr

## **„DU WIRST EIN KIND EMPFANGEN ...“ DIE VERKÜNDIGUNG DES ENGELS AN MARIA**

Marias „Ja“ zum Engel Gabriel ist der Beginn der christlichen Heilsgeschichte – und damit das Thema, an dem kein Künstler seit der Spätantike vorbeikommt. Gott wird Mensch, geboren von einer Frau, wie muss man sich das vorstellen? Frühe theologische Deutungen und legendenhafte Schriften haben den Grundstein für die Ikonographie des Motivs gelegt, das eines der wichtigsten im späten Mittelalter gewesen ist.

### **DIÖZESANMUSEUM ROTTENBURG**

Karmeliterstraße 9 · 72108 Rottenburg am Neckar  
Telefon: (0 74 72) 9 22-1 80 und -1 82 · Telefax: -1 89  
E-Mail: [info@dioezesanmuseum-rottenburg.de](mailto:info@dioezesanmuseum-rottenburg.de)  
Internet: [www.dioezesanmuseum-rottenburg.de](http://www.dioezesanmuseum-rottenburg.de)

