

---

# JAHRES PROGRAMM

---

# 2020



DIÖZESAN  
MUSEUM  
ROTTENBURG

# JAHRESPROGRAMM 2020

## **AUF TUCHFÜHLUNG**

Neue Perspektiven  
auf alte Kunst!

## **BILD UND BOTSCHAFT**

Kunstgespräch für Frauen

## **KINDER, KUNST UND KIRCHENJAHR**

Kinderführungen im  
Diözesanmuseum

## **KIRCHENKUNST HAUTNAH!**

Dachbodenfunde und  
Kirchenschätze der Diözese  
Rottenburg-Stuttgart

## **KUNST UND MUSIK**

Bilder empfinden, Worte sehen,  
Gefühle hören

## **SÜLCHEN**

Friedhofskirche, Bischofsgrablege,  
Erinnerungsort

## **SALVADOR DALÍ**

Sonderausstellung  
06.10.19 – 16.02.20 (verlängert)

## **HARALD FUCHS**

Sonderausstellung  
26.04. – 28.06.20

## **ZEITEN IM FLUSS**

Sonderausstellung  
ab 18.10.20

# JANUAR

## SALVADOR DALÍ – BIBLIA SACRA

Sonntag  
5. Januar  
11 Uhr +  
12 Uhr

Führung | Diözesanmuseum Rottenburg

### Öffentliche Führung durch den Weihnachtszyklus der Biblia Sacra

Referent: Jörg Widmann M.A. (Kunsthistoriker, Tübingen)

## SALVADOR DALÍ – BIBLIA SACRA

Sonntag  
5. Januar  
15 Uhr

Vortrag & Führung | Diözesanmuseum Rottenburg

### Salvador Dalí – die Prüfdrucke seiner Biblia Sacra. Eigentümlichkeiten, Sonderstatus und Bedeutung eines der Hauptwerke moderner Sakralkunst

Referent: Dr. Matthias Scherbaum (Philosoph/Theologe,  
Mitarbeiter im Diözesanmuseum Bamberg)

## SALVADOR DALÍ – BIBLIA SACRA

Montag  
6. Januar  
11 Uhr +  
12 Uhr

Führung | Diözesanmuseum Rottenburg

### Öffentliche Führung durch den Weihnachtszyklus der Biblia Sacra

Referent: Jörg Widmann M.A. (Kunsthistoriker, Tübingen)

## SALVADOR DALÍ – BIBLIA SACRA KUNST UND MUSIK

Sonntag  
12. Januar  
17 Uhr

Tanz | Diözesanmuseum Rottenburg

### Expressive Finissage

Tänzer: Clemens Fröhlich  
(Halbsolist beim Stuttgarter Ballett)

## SALVADOR DALÍ – BIBLIA SACRA

**Freitag**  
**17. Januar**  
**19 Uhr**

Abendführung | Diözesanmuseum Rottenburg

### **Unterzeichnet! Die Signaturen der Biblia Sacra**

Referentin: Dr. Daniela Blum (Diözesanmuseum Rottenburg)

## AUF TUCHFÜHLUNG

**Sonntag**  
**19. Januar**  
**16 Uhr**

Führung | Diözesanmuseum Rottenburg

### **Erhart, Multscher, Weckmann – Stars der Ulmer Schule um 1500**

Referent: Jörg Widmann M.A. (Kunsthistoriker, Tübingen)

## BILD UND BOTSCHAFT

**Donnerstag**  
**30. Januar**  
**15 Uhr**

Frauengespräch | Diözesanmuseum Rottenburg

### **„Du sollst Dir kein Bildnis machen“ – Wie sich trotz des biblischen Bilderverbots eine christliche Kunst entwickelte**

Referentin: Judith Welsch-Körntgen (Kunstpädagogin/Theologin, Stuttgart)

# FEBRUAR

## SALVADOR DALÍ – BIBLIA SACRA

**Sonntag**  
**2. Februar**  
**15 Uhr +**  
**16 Uhr**

Führung | Diözesanmuseum Rottenburg

### **Öffentliche Führung**

Referentin: Judith Welsch-Körntgen  
(Kunstpädagogin/Theologin, Stuttgart)

## SALVADOR DALÍ – BIBLIA SACRA

**Sonntag**  
**9. Februar**  
**15 Uhr +**  
**16 Uhr**

Führung | Diözesanmuseum Rottenburg

### Öffentliche Führung

Referent: Jörg Widmann M.A. (Kunsthistoriker, Tübingen)

# MÄRZ

## KINDER, KUNST UND KIRCHENJAHR

**Samstag**  
**7. März**  
**11 Uhr**

Kinderführung | Diözesanmuseum Rottenburg

### Eene meene muh ...

Referentin: Christine Bozler-Kießling M.A.  
(Diözesanmuseum Rottenburg, Kunstinventarisierung)

## AUF TUCHFÜHLUNG

**Sonntag**  
**8. März**  
**15 Uhr**

Vortrag | Diözesanmuseum Rottenburg

### Biblische Geschichten in islamischer Malerei

Referent: Prof. Dr. Stefan Schreiner (Seniorprofessor für  
Religionswissenschaft und Judaistik an der Universität  
Tübingen)

## SÜLCHEN

**Samstag**  
**14. März**  
**15.30 Uhr**

Führung | Sülchenkirche

### 1500 Jahre Erinnerungskultur in Rottenburg – Vom Allemannfriedhof in Sülchen bis heute

Referent: Matthias Reuther (Universität Tübingen)

## KIRCHENKUNST HAUTNAH!

**Sonntag**  
**15. März**  
**15 Uhr**

Vortrag | Diözesanmuseum Rottenburg

### **Paradiesgärtlein, Rosenhag, Gart der Gesundheit und Reliquiengärten**

Referentin: Dr. Iris Dostal-Melchinger  
(Diözesanmuseum Rottenburg, Kunstinventarisierung)

## AUF TUCHFÜHLUNG

**Samstag**  
**21. März**  
**15 Uhr**

Führung | Diözesanmuseum Rottenburg

### **Kruzifixdarstellungen im Wandel der Epochen**

Referent: Jörg Widmann M.A. (Kunsthistoriker, Tübingen)

# APRIL

## KUNST UND MUSIK

**Samstag**  
**4. April**  
**19.30 Uhr**

Konzert | Diözesanmuseum Rottenburg

### **„Der Seele lange Reise“ – ein Liederabend**

Ausführende: Andreas Großberger, Tenor;  
Prof. Jens Wollenschläger, Klavier

## AUF TUCHFÜHLUNG

**Donnerstag**  
**23. April**  
**19.30 Uhr**

Führung | Diözesanmuseum Rottenburg

### **Männlichkeiten – eine Abendführung zu spät- mittelalterlichen Darstellungen von Männern**

Referentin: Dr. Daniela Blum (Diözesanmuseum Rottenburg)

# MAI

**Samstag**  
**16. Mai**  
**14.30 Uhr**

## KINDER, KUNST UND KIRCHENJAHR

Kinderführung mit praktischem Teil |  
Diözesanmuseum Rottenburg

### **Drachenblut und Purpurschnecke, Tintenstein und Hühnerei**

Referentin: Christine Bozler-Kießling M.A.  
(Diözesanmuseum Rottenburg, Kunstinventarisierung)

# JUNI

**Samstag**  
**20. Juni**  
**15.30 Uhr**

## SÜLCHEN

Führung für Kinder und Jugendliche | Sülchenkirche

### **Die geheimnisvollen Gräber von Irmhild, Sagilo und Grimwolf**

Referent: Matthias Raidt M.A. (Diözesanmuseum  
Rottenburg)

**Freitag**  
**26. Juni**

## AUF TUCHFÜHLUNG

Kunstoffahrt

### **Mittelalterliche Kunst in neuem Glanz – eine Fahrt nach Rottweil**

Kooperation mit der Katholischen Erwachsenenbildung  
Landkreis Tübingen e.V.

Begleitung: Dr. Daniela Blum (Diözesanmuseum Rottenburg)

## KIRCHENKUNST HAUTNAH!

**Sonntag**  
**28. Juni**  
**15 Uhr**

Vortrag | Diözesanmuseum Rottenburg

### **Phönix, Hirsch und Pelikan – Die Welt der christlichen Tiersymbole**

Referentin: Christine Bozler-Kießling M.A.  
(Diözesanmuseum Rottenburg, Kunstinventarisierung)

# JULI

## SÜLCHEN

**Samstag**  
**11. Juli**  
**15.30 Uhr**

Führung | Sülchenkirche

### **1500 Jahre Erinnerungskultur in Rottenburg – Vom Allemannfriedhof in Sülchen bis heute**

Referent: Matthias Reuther (Universität Tübingen)

## BILD UND BOTSCHAFT

**Donnerstag**  
**23. Juli**  
**15 Uhr**

Frauengespräch | Diözesanmuseum Rottenburg

### **Alter Mann, junger Mann, Taube – Darstellung und Bedeutung der Trinität**

Referentin: Judith Welsch-Körntgen (Kunstpädagogin/  
Theologin, Stuttgart)

## KUNST UND MUSIK

**Freitag**  
**31. Juli**  
**19 Uhr**

Konzert | Diözesanmuseum Rottenburg

### **Sommerkonzert**

in Kooperation mit der Musikschule Rottenburg



# AUGUST

## KUNST UND MUSIK

**Samstag**  
**1. August**  
**19 Uhr**

Konzert | Diözesanmuseum Rottenburg

**Sommerkonzert**

in Kooperation mit der Musikschule Rottenburg

## KUNST UND MUSIK

**Sonntag**  
**2. August**  
**19 Uhr**

Konzert | Diözesanmuseum Rottenburg

**Sommerkonzert**

in Kooperation mit der Musikschule Rottenburg

# SEPTEMBER

## AUF TUCHFÜHLUNG

**Sonntag**  
**13. September**  
**15 Uhr**

Führung | Diözesanmuseum Rottenburg

**Barbara mit dem Turm, Margarete mit dem Wurm, Katharina mit dem Radl - das sind die Heiligen drei Madl. Heilige und ihre Attribute**

Referent: Jörg Widmann M.A. (Kunsthistoriker, Tübingen)

## SÜLCHEN

**Samstag**  
**26. September**  
**15.30 Uhr**

Kinderführung | Sülchenkirche

### **Die geheimnisvollen Gräber von Irmhild, Sagilo und Grimwolf**

Referent: Matthias Raidt M.A. (Diözesanmuseum  
Rottenburg)

## OKTOBER

### **KUNST UND MUSIK** **KINDER, KUNST UND KIRCHENJAHR**

**Sonntag**  
**4. Oktober**  
**15 Uhr**

Kinderführung mit Musik | Diözesanmuseum  
Rottenburg

### **Franz von Assisi – eine Kinderführung mit Musik**

Referentin: Dr. Daniela Blum (Diözesanmuseum Rottenburg)  
Musikalische Gestaltung: Nachwuchschor der  
Mädchenkantorei der Rottenburger Domsingschule

### **BILD UND BOTSCHAFT**

**Donnerstag**  
**22. Oktober**  
**15 Uhr**

Frauengespräch | Diözesanmuseum Rottenburg

### **Strahlend wie die Sonne, vom Drachen bedroht – Die Madonna auf der Mondsichel**

Referentin: Judith Welsch-Körntgen (Kunstpädagogin/  
Theologin, Stuttgart)

## SÜLCHEN

**Samstag**  
**24. Oktober**  
**15.30 Uhr**

Führung | Sülchenkirche

**1500 Jahre Erinnerungskultur in Rottenburg –  
Vom Allemannenfriedhof in Sülchen bis heute**

Referent: Matthias Reuther (Universität Tübingen)

# NOVEMBER

## SÜLCHEN

**Samstag**  
**7. November**  
**15.30 Uhr**

Führung für Kinder und Jugendliche | Sülchenkirche

**Die geheimnisvollen Gräber  
von Irmhild, Sagilo und Grimwolf**

Referent: Matthias Raidt M.A. (Diözesanmuseum  
Rottenburg)

## KIRCHENKUNST HAUTNAH!

**Sonntag**  
**8. November**  
**15 Uhr**

Vortrag | Diözesanmuseum Rottenburg

**Alles nur kopiert? Der kirchliche Historismus**

Referent: Sebastian Eckert M.A.  
(Diözesanmuseum Rottenburg, Kunstinventarisierung)

## AUF TUCHFÜHLUNG

**Sonntag**  
**22. November**  
**15 Uhr**

Vortrag | Diözesanmuseum Rottenburg

**Legenda aurea . Mittelalterliche Heiligen-  
legenden in interreligiöser Perspektive**

Referent: Prof. Dr. Stefan Schreiner (Seniorprofessor für  
Religionswissenschaft und Judaistik an der Universität  
Tübingen)

# DEZEMBER

## BILD UND BOTSCHAFT

**Donnerstag**  
**10. Dezember**  
**15 Uhr**

Frauengespräch | Diözesanmuseum Rottenburg

**Mit Ochs und Esel fing es an – Der Einfluss von Motiven aus alttestamentlichen und apokryphen Schriften auf das „Weihnachtsbild“**

Referentin: Judith Welsch-Körntgen (Kunstpädagogin/  
Theologin, Stuttgart)

# AUSSTELLUNGEN 2020

## SALVADOR DALÍ – BIBLIA SACRA

**06.10.19–  
12.01.20  
verlängert  
bis zum  
16.02.20**

Salvador Dalí gilt als wichtigster Künstler des Surrealismus. Schon 1948 brach er jedoch mit der Gruppe der Surrealisten, bekannte sich zum Katholizismus und gestaltete zunehmend Werke mit religiösem Inhalt. In den Jahren 1963 bis 1965 schuf er einen Bibelzyklus, die Biblia Sacra.

Mit 105 Bildern ist die Biblia Sacra die umfangreichste Bilderserie Dalís. Sie gehört aufgrund der künstlerisch-konzeptionellen Qualität zu seinen Hauptwerken. In der Ausstellung sind die Erstdrucke der Illustrationen zu sehen, die aus der Sammlung von Richard H. Mayer, Kunstkantor Bamberg, stammen.

Die Illustrationen zeugen von einer intensiven Auseinandersetzung Dalís mit den biblischen Texten. Neben surrealistisch inspirierten Bildnissen biblischer Personen illustrierte Dali vor allem die Erzählungen des Alten und Neuen Testaments. Dalí zeigt anhand der biblischen Szenen aber auch menschliche Grunderfahrungen – Wut, Trauer, Schmerz genauso wie Hoffnung, Liebe und Geborgenheit. Ihm gelingt es, christliche Verheißungen in ihrer ganzen Tiefe darzustellen: Auf den Mensch als leib-seelisches Wesen oder die Auferstehung nach dem Tod kann man bei Salvador Dalí einen ganz neuen Blick gewinnen.

## HARALD FUCHS: MATERIALS RELOADED

### **Ausstellung in Kooperation mit dem Kulturverein Rottenburg**

26.04.–  
28.06.20

Reliquien – eine Objektgattung, die völlig aus der Zeit gefallen zu sein scheint. Es handelt sich ursprünglich um Gegenstände, die im Kontakt mit Heiligen waren oder ihren toten Körpern entnommen wurden. An diesen Überresten entzündete sich seit der Antike die Verehrung der Heiligen. Sie wurden dementsprechend reich gefasst und ein-drucksvoll inszeniert.

Harald Fuchs, einer der bekanntesten zeitgenössischen Künstler Deutschlands, nähert sich den Reliquien als Spuren des Lebens und Glaubens neu an. Ausgehend von der Sammlung von Reliquiengläsern im Diözesanmuseum zeigt er, dass die Objekte immer noch eine Aura des Heiligen und Überirdischen besitzen: eine transzendente Wirkung, die der Künstler in zeitgenössische Ausdrucksformen überträgt.

Schockierend verdeutlicht sich die Ausdruckskraft von „Lebensspuren“ im Ausstellungsbereich des Kulturvereins. Ausgangspunkt hierfür ist die Kleidung von 5.400 Tutsi, die während des Bürgerkrieges in Ruanda in einer Kirche erschlagen wurden und die Fuchs durch Lichtinstallationen in den Ausstellungsraum überträgt. Wie im Falle der Heiligenreliquien führen sie das Ungreifbare und Unsagbare vor Augen: hier jedoch die Grausamkeit, den Schmerz, die Hoffnung darauf, dass sich dies niemals wiederholen möge.

Harald Fuchs verdeutlicht eindringlich, dass Reliquien als etwas Materielles, Festhaltbares uns Wege ins Immaterielle öffnen – eine Kraft, die damals wie heute wirkt.

Zu dieser Ausstellung wird es ein Begleitprogramm geben.

## ZEITEN IM FLUSS

**ab**  
**18.10.20**

In den letzten Jahren wurden unter der Sülchenkirche bei Rottenburg spektakuläre Funde von frühmittelalterlichen Gräbern gemacht. Die zum Teil singulären Artefakte führen vor Augen, dass unsere Vergangenheit immer noch unbekannte Seiten hat. Immer wieder gibt die Erde Schätze preis, die neue Blicke auf uns scheinbar bekannte Epochen ermöglichen.

So verdeutlicht die Einordnung der Sülchener Grabbeigaben in einen größeren Zusammenhang, dass Südwestdeutschland im 6. und 7. Jahrhundert keineswegs ein homogener Kultur- und Glaubensraum war. Die Relikte eröffnen einen großen Horizont unterschiedlicher kultureller Zugehörigkeiten und Identitäten, unterschiedlicher Religionen sowie unterschiedlicher Herrschaftsstrukturen.

Die Zusammenschau reicher frühmittelalterlicher Grabensembles und Objekte aus Sülchen und den archäologischen Sammlungen Baden-Württembergs – darunter einzigartige Kostbarkeiten wie das Frauengrab aus Schweningen (frühes 6. Jh., Landesmuseum Württemberg) – präsentieren uns ein Zeitalter im Fluss: Das Frühe Mittelalter war geprägt von Mobilität, Austausch und Vernetzung zwischen unterschiedlichen Kultur- und Glaubensräumen.

Zu dieser Ausstellung wird es ein Begleitprogramm geben.

### Öffnungszeiten des Diözesanmuseums

Mo	geschlossen
Di – Fr	14 – 17 Uhr
Sa + So	11 – 17 Uhr

## AUF TUCHFÜHLUNG

Neue Perspektiven auf alte Kunst!

## BILD UND BOTSCHAFT

Kunstgespräch für Frauen

## KINDER, KUNST UND KIRCHENJAHR

Kinderführungen im Diözesanmuseum

## KIRCHENKUNST HAUTNAH!

Dachbodenfunde und Kirchenschätze  
der Diözese Rottenburg-Stuttgart

## KUNST UND MUSIK

Bilder empfinden, Worte sehen,  
Gefühle hören

## SÜLCHEN

Friedhofskirche, Bischofsgrablege,  
Erinnerungsort

## SALVADOR DALÍ

Sonderausstellung 06.10.19 - 16.02.20

## HARALD FUCHS

Sonderausstellung 26.04. - 28.06.20

## ZEITEN IM FLUSS

Sonderausstellung ab 18.10.20

### **Diözesanmuseum Rottenburg**

Karmeliterstraße 9 · 72108 Rottenburg am Neckar

Telefon (0 74 72) 9 22-1 80 und -1 82

[info@dioezesanmuseum-rottenburg.de](mailto:info@dioezesanmuseum-rottenburg.de)

[www.dioezesanmuseum-rottenburg.de](http://www.dioezesanmuseum-rottenburg.de)