

Organisatorisches

ANMELDUNG

Ihre verbindliche Anmeldung zur Tagung erbitten wir per Mail info@bildungszentrum-singen.de bis spätestens 23. September 2023

ORGANISATION

Erzdiözese Freiburg
Bildungszentrum Singen
Zelglestr. 4
78224 Singen
Tel. 07731 98 25 90

Nach Eingang der Anmeldung erhalten Sie eine Bestätigung; die Rechnung folgt separat.

Für organisatorische Rückfragen steht Ihnen das Bildungszentrum Singen gerne zur Verfügung.

Für inhaltliche Fragen wenden Sie sich bitte an: kunstverein@drs.de.

ÖRTLICHKEIT

Wir tagen im Bildungshaus

St. Josef Hersberg
Schloss Hersberg 1
88090 Immenstaad
info@hersberg.de

Das Tagungshaus kann nur eine kleine Anzahl von Zimmern bereitstellen. Daher bitten wir Sie, sich um eine Unterkunft in Immenstaad und Umgebung zu kümmern.

Teilnahmegebühr: 25,00 €

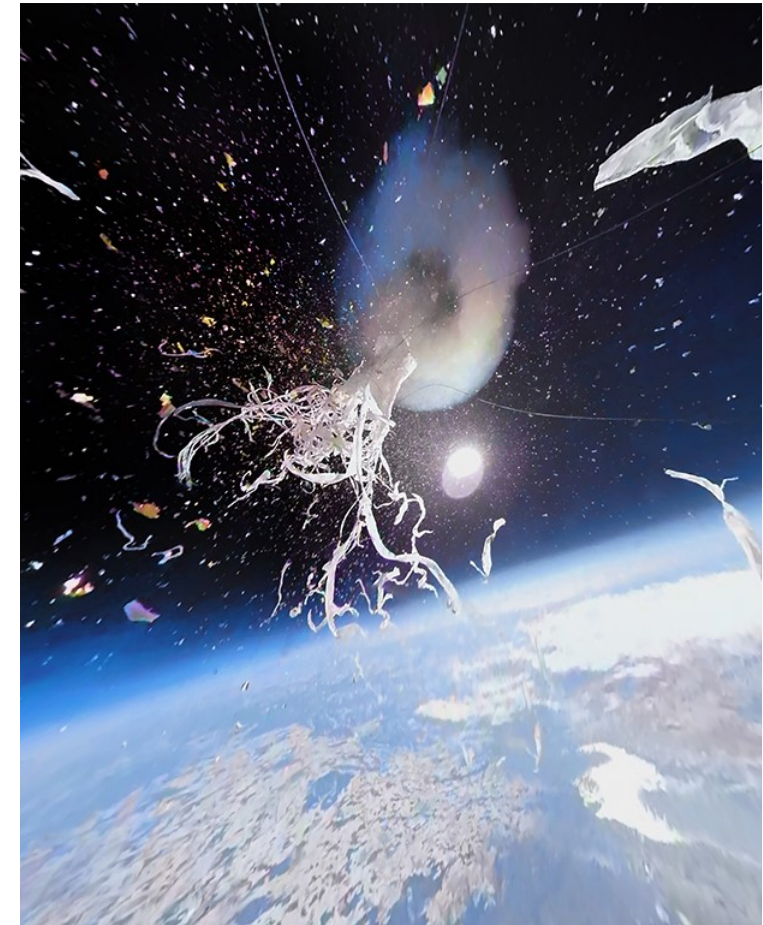
IMPRESSUM

Kunstverein der Diözese Rottenburg-Stuttgart e.V.
Postfach 9
72101 Rottenburg
kunstverein@drs.de

Titelbild:

Lienhard, Marie (Stuttgart) video still: gold explosion (Ausschnitt)
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023

Reichenauer Künstler:innentage 2023



TRACES

Spuren des Undarstellbaren in der Kunst

13. bis 15. Oktober 2023

Bildungshaus Hersberg (Immenstaad a. Bodensee)

Reichenauer Künstler:innentage 2023

Vorstellungen von dem, was heilig ist, suchen und suchen immer wieder die Nähe der Kunst-Sprache, um sich zu artikulieren. „Das Heilige“ kann dabei zunächst sehr offen verstanden werden - mit dem Religionssoziologen Hans Joas als das, was in irgendeiner Weise ergreifen kann, was Einzelne oder Gemeinschaften über sich selbst hinaus zu reißen vermag. Und in solchen Erfahrungen der „Selbstentgrenzung oder Selbstübersteigerung“ liegt dann eine „affektive Gewissheit“: eine Gewissheit, in der sich - vorgängig zu jeder Reflexion - eine „Bindungskraft“ entwickelt, „deren Stärke über die alltäglichen Erfahrungen hinausgeht“ (Hans Joas, Die Macht des Heiligen, 2017, S. 434).

Kunst kann von daher so verstanden werden, dass sie einen sinnlichen Zugang zum bleibend unsinnlichen Heiligen eröffnet, im körperlich-stofflichen Sinn evoziert, paradoxerweise das Transzendente darstellt: in seiner Undarstellbarkeit. Kunst, die sich so versteht, ist immer mehr als Anschauungs- bzw. Wahrnehmungsbjekt. Ihre Werke sind wirkmächtige Medien und bringen sich selbst und etwas ANDERES zum Erscheinen. Sie wecken Imagination und Einbildungskraft, die über das Gezeigte hinausgeht, sie konstruieren, vergegenwärtigen, inszenieren und ikonisieren. Das, was so repräsentiert wird, ist dabei präsent und abwesend zugleich: Spuren ... traces.

Die Reichenauer Künstler:innentage 2023, die der Kunstverein der Diözese Rottenburg-Stuttgart verantwortet, begeben sich auf Spurensuche im Hören, Sehen, Austausch und Reflektieren. Eine Spurensuche, die wohl mit der Tagung keineswegs zu einem Ziel geführt, aber vielleicht ganz anfänglich eröffnet werden soll. Das Programm zeichnet einen möglichen Horizont einer solchen gemeinsamen Spurensuche und will anregen, sich auf entsprechende Wege einzulassen.

Das Vorbereitungsteam und der Vorstand freuen sich auf das Miteinander in Hersberg. Willkommen heißen wir auch die Mitglieder der Gemeinschaft christlicher Künstler aus der Erzdiözese Freiburg.

FREITAG - 13.10.2023

16:00 Uhr

Begrüßung und Einführung
Paul Magino; Vorsitzender Kunstverein
der Diözese Rottenburg-Stuttgart e.V.

16:15 Uhr Vortrag

**Die Wucht des Undarstellbaren.
Bildkulturen des Christentums**
Prof. Dr. Knut Wenzel, Frankfurt/M.

18:00 Uhr Abendessen

19:30 Uhr

Künstlerforum - Zeitgenössische Positionen
der Künstlermitglieder
Moderation: Michaela A. Fischer

SAMSTAG - 14.10.2023

09:00 Uhr

Einführung
Christoph Schmitt

09:15 Uhr Vortrag / Austausch

**„Sucht mein Angesicht!“
Spuren des Undarstellbaren in der Kunst
des 20./21. Jahrhunderts**
Judith Welsch-Körntgen, Stuttgart

**Materielle Stoffe, textile Imaginationen,
transzendente Verweise**
Prof. Dr. Daniela Blum, Aachen

11:00 Uhr Vortrag / Austausch

**Liturgie Specific Art - wenn Kunst
auf Liturgie trifft**
Gabi Erne, Künstlerin, Tübingen
Prof. Dr. Thomas Erne, Theologe, Tübingen

12:00 Uhr Mittagspause

13:30 Uhr Film / Austausch

Move Mountains - Moving Mountains
Eine künstlerische Performance
Simon Pfeffel, Stuttgart

15:30 Uhr Kaffeepause

16:00 Uhr

Künstler:innengespräch
Marie Lienhard, Stuttgart
Georg Lutz, Stuttgart
Simon Pfeffel, Stuttgart
Alina Rübke, Mainz
Moderation:
Prof. Dr. Stephan Winter, Tübingen

17:30 Uhr

Resümee „Reichenauer Künstler:innentage 2023“
Paul Magino

18:00 Uhr Abendessen

20:00 Uhr

**Ton | Bild | Spuren
Orgel-Improvisationen**
St. Jodokuskirche Immenstaad
Nikolai Geršak, Friedrichshafen

SONNTAG - 15.10.2023

**Gottesdienst
Präsentation :** Kunstwerke
der Schaffensperiode 2018/2023
Künstler:innen der Gemeinschaft Christlicher
Künstler*innen und des Kunstvereins
der Diözese Rottenburg-Stuttgart e.V.
Moderation: Michaela A. Fischer

12:00 Mittagessen und Abschluss